

# 2025년 경기도종합체육대회 참가요강 변경 반영사항

## □ 경기도체육대회

구 분	현 행	개선사항	사 유	비 고
<b>참가요령</b>				
직장운동 경기부 (참가요강 12P)	5. 직장운동경기부 가. 1) ④ 선수 계약기간: 당해연도 2. 29. 이전 ~12.31.(연 최저임금 적용 주 15시간, 월 60시간 이상)	5. 직장운동경기부 가. 1) ④ 선수 계약기간: 당해연도 2. 29. 이전 ~12.31.(연 최저임금 적용 주 15시간, 월 60시간 이상) <b>* 계약기간 중 군 입대 선수의 경우 대회 개최 이전 전역 시 계약기간 예외 인정</b>	• 계약기간 중 군 입대 선수는 해당 시·군 소속이기에, 대회개최 전 군 전역 선수에 한해 해당 시·군 소속으로 대회에 참가하는 것이 타당하다고 판단됨.	
참가신청 (참가요강 18P)	• 초본 <b>원본</b> 제출	• 초본 <b>사본</b> 제출 인정 ※단 사본의 경우, 원본대조필 필수 <b>※열람용, 사진 파일 미인정</b>	• 사본 또한 전입 및 거주지 확인에 무리가 없을 것으로 사료됨	
기타사항 (참가요강 19P)	10. 기타사항 가. 참가신청 한 선수의 군입대, 출산(임신), <b>부상</b> , 프로리그 ~ 교체 할 수 있다.	10. 기타사항 가. 참가신청 한 선수의 군입대, 출산(임신), 부상( <b>사망</b> ), 프로리그 ~ 교체 할 수 있다. <b>※ 단, 사망의 경우 대회 전일까지 교체가능</b>	• 사망 관련 교체 가능 사항 명시	
<b>종목별 대회운영</b>				
수영	4. 경기방법 - <b>타임레이스</b> 로 실시한다.	4. 경기방법 - <b>50m 경기는 예선 경기를 실시하며, 100m 경기부터 타임레이스로 실시한다.(단, 8명 또는 8팀 이하 출전 시 예선 경기 없이 결승 경기를 실시한다.)</b>	• 50m경기는 참가 인원 밀집 및 참가 선수 공인 기록 미보유에 따른 레인배정 어려움 발생 • 예선 기록 레인 배정에 따른 결승 경기 경기력 향상 효과 발생 등	

구분	현행	개선사항	사유	비고
역도	4. 참가인원 - 감독, 주무, 코치 외 ~ 각 <b>체급 2명</b> 까지 신청 (이하 생략)	4. 참가인원 - 감독, 주무, 코치 외 ~ 각 <b>체급 1명</b> 까지 신청 (이하 생략)	• <전국체전 참가요강 준용> 4. 참가인원 나. 남일부(선수) : 각·시도는 총 8명을 초과하지 아니하는 범위 내 각 체급에 1명까지만 참가할 수 있으며, (생략)	
궁도	• 자체 개회식 <b>진행</b>	• 자체 개회식 <b>미진행</b>	• 경기장 협소에따른 경기 지연 상황이 발생하였으나, 자체 개회식에 따른 추가적인 지연 상황 발생	
보디빌딩	5. 경기방법 마. 대회 당일 프로탄, 컬러링 크림, 오일, 바세린 등 <b>제품 일체 사용 불가</b> (적발시 실격 처리함) ※ 대회 전 일까지 프로탄 사용은 가능하나, 대관 및 주최 시·군의 상황에 따라 프로탄 사용 여부는 변경될 수 있음.	5. 경기방법 마. <b>지워질 수 있는 탄(칼라크림) 및 브론저의 사용은 금지함</b> (인공 착색이나 셀프 태닝 제품은 허용) 태닝시 광택, 광채, 반짝거리는 메탈릭 펄 및 황금빛 색의 사용 역시 엄격하게 금지되며 사용하는 태닝로션에 섞여 있어도 허용되지 않음. 또한 적당한 보디 오일과 보습제는 사용할 수 있으나, 오일의 과도한 사용 또한 엄격하게 금지함. ※ <b>개최 시·군의 대관등의 사유로 적용여부는 변경될 수 있음.</b> ※ <b>주최 시·군의 요청으로 무탄으로 진행할 수 있으며, 무탄 대회에서는 프로탄, 오일, 보습제 등 일체 제품 사용을 금지함</b> ※ <b>금지 제품 사용 현장 적발시 실격처리</b>	• 대한보디빌딩협회 경기규정 적용 • 대관 등의 사유로 개최 시·군별 상이	
당구	• 참가종목 및 참가인원 - <b>포켓9볼 개인전 출전자</b> 에 한해 혼성 출전 가능	• 참가종목 및 참가인원 - <b>포켓9볼 또는 포켓10볼 개인전 출전자</b> 에 한해 포켓9볼 혼성 출전 가능	• 포켓10볼 선수의 포켓9볼 혼성 출전에 따른 선수단 출전기회 확대(종목 내 중복 출전 가능)	
야구	• <b>시범</b> 종목	• <b>정식</b> 종목	• 21년 시범종목 채택 후 코로나19로 미개최, 이후 22년~24년까지 참여 시·군이 점차 증가하고 있으며 독립리그 팀의 수준 높은 경기 진행으로 지역주민의 관심과 야구 종목의 활성화에 기여하고 있음	

## □ 경기도생활체육대축전

구 분	현 행	개선사항	사 유	비 고
<b>참가요령</b>				
시상방법	<input type="checkbox"/> 시상기준 1. 성취상: 시·군별 성적 및 참가인원을 집계하여 직전 개최대회 대비 향상도를 평가하여 우수한 시·군에 시상	<input type="checkbox"/> 시상기준 1. 성취상: 시·군별 성적 및 참가인원을 집계하여 직전 개최대회 대비 향상도를 평가하여 우수한 시·군에 시상 <b>(단, 시범종목에서 정식종목 전환, 통합운영에서 1부·2부 구분 운영 시 차년도부터 집계한다.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>시범종목의 경우 점수 집계를 진행하지 않기에, 향상도를 평가하기 어려움</li> </ul>	
대회 공통규정 (참가요강 12P)	<input type="checkbox"/> 대회공통규정 4. 참가자격 가.~ 바.(생략) 사. 학교폭력예방법에 따라 ~ (이하생략)	<input type="checkbox"/> 대회공통규정 4. 참가자격 가.~ 바.(생략) <b>사. 부별 연령구분 기준은 12세 이하부, 15세 이하부, 18세 이하부, 일반부로 구분한다. (신설)</b> <b>아. 단, 18세 이전이라도 고등학교를 졸업하면 일반부에 출전 가능하며, 19세 이상임에도 고등학교 재학 중인 자는 고등부로 출전이 가능하다.(신설)</b> 자. 학교폭력예방법에 따라 ~ (이하생략)	<ul style="list-style-type: none"> <li>만나이 준용 및 대한체육회 경기인등록규정 준용과 이에 따른 세부 참가 관련 조항 신설</li> </ul>	
<b>종목별 대회운영</b>				
배드민턴	2. 참가자격 가. ~ 나. (생략) 다. 본 대회 우승자는 1년간 출전 할 수 없다.	2. 참가자격 가. ~ 나. (생략) <b>다. (삭제)</b> 라. (생략)	<ul style="list-style-type: none"> <li>전국생활체육대축전 대회요강 준용</li> </ul>	

구 분	현 행	개선사항	사 유	비 고
게이트볼	가. 종별 ○ 일반부 (생략) 단, 한팀에 3명까지는 하향출전 가능, 어르신부 중복출전 불가 ○ 어르신부 (생략)	가. 종별 ○ 일반부(~3팀) ※70세 이하(~ 포함) ※팀별 하향출전 가능 인원: 3명 (8명 중 3명 하향출전 가능) ※어르신부 중복출전 불가 ○ 어르신부 (생략)	• 자구수정	
육상	3. 연령구분 및 참가인원 가. 10KM경기 ① 연령구분: ~ 10세별 만 30세 ~ 나. 트랙 ① 연령구분: ~ 10세별 만 30세 ~ - 남녀 60대 이상: 만 60세 ~	3. 연령구분 및 참가인원 가. 10KM경기 ① 연령구분: ~ 10세별 30세 ~ 나. 트랙 ① 연령구분: ~ 10세별 30세 ~ - 남녀 60대 이상: 60세 ~	• 대회공통규정 4. 참가자격 바.항(만나이로 통일한다) 명시에 따른 자구 수정	
족구	3. 연령구분 및 참가인원 마. 청소년부: 고등학교 이하 재학중인 학생	3. 연령구분 및 참가인원 마. 청소년부: 고등학교 이하 재학중인 학생 (15세 이하 참가불가)	• 안전 사고 발생 우려에 따른 참가연령 제한	
체조	1. 종별 가. 종별 일반부: 만 20세 ~ 60세 미만 어르신부: 만 60세 이상 3. 연령구분 및 참가인원 가. 연령구분 ○ 만 20세 이상 ~	1. 종별 가. 종별 일반부: 19세 ~ 60세 미만 어르신부: 60세 이상 3. 연령구분 및 참가인원 가. 연령구분 ○ 19세 이상 ~	• 대회공통규정 4. 참가자격 바.항(만나이로 통일한다) 명시에 따른 자구 수정 • 만나이법 시행 및 대한체육회 경기인 등록규정 부별 기준에 따른 연령기준 수정(20세 → 19세)	
합기도	2. 참가자격 나. ~ 이전 출생자(14세)부터 출전 가능	2. 참가자격 나. ~ 이전 출생자(13세)부터 출전 가능	• 만나이법 시행 및 대한체육회 경기인 등록규정 부별 기준에 따른 연령기준 수정(14세 → 13세)	
탁구	2. 참가자격 라. 어르신부는 만60세 ~	2. 참가자격 라. 어르신부는 60세 ~	• 대회공통규정 4. 참가자격 바.항(만나이로 통일한다) 명시에 따른 자구 수정	

구 분	현 행	개선사항	사 유	비 고
볼링	2. 참가자격 다. 어르신부: <b>만60세 이상 ~</b>	2. 참가자격 다. 어르신부: <b>60세 이상 ~</b>	• 대회공통규정 4. 참가자격 바.항(만나이로 통일한다) 명시에 따른 자구 수정	
농구	2. 참가자격 가. ~ 다(생략)	2. 참가자격 가. ~ 다(생략) <b>라. 19세 이상 출전가능</b>	• 고등부 참가 관련 문의가 많아 관련 사항 기재	
	4. 경기방법 가. 경기규정 ○ 타임아웃은 <b>예선은 전반 1개, 후반 2개 씩 1분/ 본선은 전반 2개, 후반 3개 1분이며, ~ 한다.</b>	4. 경기방법 가. 경기규정 ○ 타임아웃은 <b>전반 1개, 후반 2개 씩 1분이며, ~ 한다.</b>	• 타임아웃에 따른 경기시간 지연	
	4. 경기방법 가. 경기규정 ○ 40세 이상 쿼터별 1명은 필히 출전해야 한다.	4. 경기방법 가. 경기규정 ○ 40세 이상 쿼터별 1명은 필히 출전해야 하며, <b>경기개시 전 40세 이상 선수가 없거나, 스타팅멤버에 40세 이상 선수가 출전하지 않을 경우 몰수 한다.</b> <b>또한, 경기 중 벤치의 실수로 잔류선수 규정을 위반할 경우 로컬룰에 의한 벤치테크니컬파울로 자유투 2개를 집행하고 잔류선수 교체를 한 후 경기를 진행한다.</b> <b>단, 경기중 2번의 잔류선수 규정을 위반할 경우 경기를 몰수 한다.</b>	• 잔류선수규정위반에 대한 시·군 선수단의 규정 미숙지로 인하여 잔류선수 규정 위반 발생 시 패널티 규정 명시	
농구	4. 경기방법 다. 경기방식 ○ 여성선수 득점시 +1점 적용	4. 경기방법 다. 경기방식 ○ 여성선수 득점시 +1점 적용 <b>(단, 전문선수 출신은 미적용)</b>	• 선수출신 적용 시 경기 격차 발생에 따른 내용 변경	
검도	2. 참가자격 나. 일반부(남·여) 20세 이상	2. 참가자격 나. 일반부(남·여) <b>19세 이상</b>	• 만나이법 시행 및 대한체육회 경기인 등록규정 부별 기준에 따른 연령기준 수정(20세 → 19세)	

구 분	현 행	개선사항	사 유	비 고
검도	<p>4. 경기방법</p> <p>가. 경기방법</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 토너먼트로 진행함</li> <li>○ 경기시간은 남자부 4분, 청소년부 3분, 여자부 3분을 기준으로 한다.</li> <li>○ 경기시간 내 두 판 선취한 자를 승으로 한다.</li> <li>○ 경기시간 내 승부가 결정되지 않을 경우 연장은 대표전으로 실시하며, 시간에 관계없이 단판으로 승부를 결정한다.</li> <li>○ 유효격자는 충실한 기세·적당한 자세로서 죽도의 격자부로 격자 부위를 칼날을 바르게하여 격자하고 존심이 있어야 한다.</li> </ul> <p>나. 복장은 검도 단련복 상의와 하의로 하고 호구는 반드시 착용한다.</p> <p>다. 참가신청서의 선수명단은 매 경기마다 변경할 수 있으며, 선수교체는 예비 선수로만 교체가 가능하고 한번 교체한 선수는 다시 시합에 뛸 수 없다.</p> <p>라. 심판구성은 심판장·주심심판심판원으로 한다.</p> <p>마. 경기규정 및 심판규정은 경기도검도회 규정을 준용한다.</p> <p>바. 참가선수는 소속 시·군과 선수명을 표기한 명패를 착용하여야 하며, 소속 도장의 이름으로 출전할 수 없으며, 이를 지키지 않을 경우 해당 선수에 한하여 몰수 패로 한다.</p>	<p>4. 경기방법</p> <p>가. (사)대한검도회 검도경기 및 심판규칙을 준용한다.</p> <p>나. 토너먼트 단체전으로 대진표 순서에 따라 경기를 진행한다.</p> <p>다. 경기시간은 남자부 4분, 여자·청소년부 3분으로 한다.</p> <p>라. 순위는 매 경기마다 변경이 가능하며, 해당 경기 개시 전까지 순위표를 기록 게시석에 제출한다.</p> <p>마. 무승부의 경우 대표전을 실시하며 시간 제한없이 한판으로 승부를 결정한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대회 참가자들이 경기방법에 대해 쉽게 이해하고 현장에서 혼란을 막기 위한 개선(안)</li> <li>• 경기순서가 고정이 아닌 현장 변경 가능 내용 포함</li> </ul>	

구 분	현 행	개선사항	사 유	비 고																				
	<p>5. 채점방식 가. 종합시상</p> <table border="1" data-bbox="371 341 860 456"> <thead> <tr> <th>부별</th> <th>1위</th> <th>2위</th> <th>3위 (공동)</th> <th>비 고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>점수</td> <td>200점</td> <td>140점</td> <td>70점</td> <td>"하단 참조"</td> </tr> </tbody> </table> <p>*비고: 종합득점이 같은 경우는 우승이 많은 순, 준우승이 많은 순, 3위가 많은 순으로 상위를 정한다.</p>	부별	1위	2위	3위 (공동)	비 고	점수	200점	140점	70점	"하단 참조"	<p>5. 채점방식 가. 종합시상</p> <table border="1" data-bbox="913 328 1413 443"> <thead> <tr> <th>부별</th> <th>1위</th> <th>2위</th> <th>3위 (공동)</th> <th>비 고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>점수</td> <td>200점</td> <td>140점</td> <td>70점</td> <td>"비고 삭제"</td> </tr> </tbody> </table> <p>나. 종합득점이 높은 순으로 1, 2, 3위까지 시상하며 3위는 공동 시상한다. 다. 종합득점이 같은 경우 각 종별의 입상 순위가 높은 순(우승&gt;준우승&gt;3위)으로 상위를 결정한다. 라. 다.항에도 불구하고 종합득점이 같은 경우 공동 시상하며 차순위의 시상은 하지 않는다.</p>	부별	1위	2위	3위 (공동)	비 고	점수	200점	140점	70점	"비고 삭제"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 종합순위 공동 시·군 발생 시 명확한 순위 산정을 위한 추가 기준 명시</li> </ul>	
부별	1위	2위	3위 (공동)	비 고																				
점수	200점	140점	70점	"하단 참조"																				
부별	1위	2위	3위 (공동)	비 고																				
점수	200점	140점	70점	"비고 삭제"																				
검도	<p>6. 기타 가. (생략) 나. 청소년부의 경우 초등학생이 중학생으로 중학생이 고등학생으로 상위 등급으로는 참가할 수 있으나 고등학생이 중학생으로, 중학생이 초등학생으로의 하위 등급으로는 참가할 수 없다. 다. 각 선수단은 이의 제기 시 증거물 제시와 함께 6하 원칙에 의거 서면으로 제출하여야 한다. 라. 본 대회의 규정은 변경될 수 있으며, 명문화되지 않은 사항은 경기 진행 본부의 결정에 따른다.</p>	<p>6. 기타 가. (생략) 나. (사)대한검도회 검도경기 및 심판규칙을 준용하여 경기용구(도복, 호구, 죽도)를 사용한다. 다. 참가선수는 소속 시·군의 명패를 착용해야 한다. 라. 청소년부의 경우 초등학생이 중학생으로 중학생이 고등학생으로 상위 등급으로는 참가할 수 있으나 고등학생이 중학생으로, 중학생이 초등학생으로의 하위 등급으로는 참가할 수 없다. 마. 각 선수단은 이의 제기 시 이의 사유(6하 원칙에 의거)와 자료를 서면으로 대회 진행본부에 제출하여야 한다. 라. 본 대회의 규정은 변경될 수 있으며, 명문화되지 않은 사항은 대회 진행본부의 결정에 따른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문구변경</li> </ul>																					

구분	현행	개선사항	사유	비고
태권도	3. 연령구분 및 참가인원 가. 품새 10대(고등부에 한함) 4명, 20대 4명, 30대 이상 2명 ~ 한다.	3. 연령구분 및 참가인원 가. 품새 10대(고등부에 한함) 4명, 19세 이상 4명, 30대 이상 2명 ~ 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 만나이법 시행 및 대한체육회 경기인 등록규정 부별 기준에 따른 연령기준 명확화(20대 → 19세 이상)</li> </ul>	
	4. 경기방법 가. ~나. (생략) 다. 경기 시행규칙은 다음과 같다. ○ 품새 ① 태백 품새를 필수로 하고 추첨을 통하여 고려, 금강 중 1품새와 태극 4장 ~ 8장 중 1품새를 지정한다. ② (생략) ③ 시연 중 각1인이 1회의 실수가 발생할 때마다 심판 전원은 각자 점수에서 1점씩 감점하되 발견 심판위원이 표출한다. ④ 점수배점은 동작의 정확성 20점, ~ 기타(태도, 준비성, 예의 복장 등) 10점 총 100점 만점으로 한다.	4. 경기방법 가. ~나. (생략) 다. 경기 시행규칙은 다음과 같다. ○ 품새 ① 태백 품새를 필수로 하고 추첨을 통하여 태극 4장 ~ 금강 중 1품새를 지정한다. ② (생략) ③ 당해연도 대한태권도협회 품새 경기 규칙을 준용한다. ④ (삭제)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대한태권도협회 경기규정 기반으로 생활체육 대회 경기규칙 재편성</li> </ul>	
	○ 태권체조 ① 배경은 CD로 제작하고 출전곡 1곡만 수록한다. ② (생략) ③ 배경음악 CD는 경기당일 ~ 제출하여야 한다. ④ 시연시간은 3분으로 하되, 3분 초과와 30초 미달은 유효합산점수에서 1점 감점한다. (기록석에서 표출) ⑤ ~ ⑦ (생략) ⑧ 배경음악은 CD로 출전 팀에서 준비하며 ~ 순번을 말미로 미룬다.(기계 결함제외)	○ 태권체조 ① 배경은 USB로 제작하고 출전곡 1곡만 수록한다. ② (생략) ③ 배경음악 USB는 경기당일 ~ 제출하여야 한다. ④ 시연시간은 3분으로 하되, 미달 또는 초과 시 최종점수에서 10초당 0.3점을 감점한다.(기록석에서 표출) ⑤ ~ ⑦ (생략) ⑧ 배경음악은 USB로 출전 팀에서 준비하며 ~ 순번을 말미로 미룬다.(기계 결함제외) ⑨ (생략)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대한태권도협회 경기규정 기반으로 생활체육 대회 경기규칙 재편성 (기존 10항 → 13항 이동 및 수정 / 10항 ~ 12항 신설)</li> </ul>	

구 분	현 행	개선사항	사 유	비 고
태권도	<p>⑨ (생략)</p> <p>⑩ 배점은 구성(대형변화) 40점, 음악 20점, 통일성 및 리듬 30점, 기타(태도, 준비성, 예의, 호응도) 10점 등 총 100점 만점으로 한다.</p>	<p>⑩ 손동작은 태권도 기본동작을 바탕으로 구성해야 한다. 차기동작은 태권도 발차기를 해야 하며, 대형변화를 3회 이상 실시해야 한다.</p> <p>⑪ 경기장 경계선을 넘을 경우 최종 점수에서 0.3점을 감점한다.</p> <p>⑫ 다음의 지정기술동작은 전원이 실시해야 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 거듭옆차기, 돌려차기 상단, 뒷차기, 뛰어옆차기, 돌개차기, 아크로바틱(1명) 각 1회</li> </ul> <p>⑬ 배점은 정확성 4점, 연출성 6점 총 10점 만점으로 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 정확성(4점) <ul style="list-style-type: none"> <li>· 동작의 정확성(2점): 태권동작이 정확하지 않을 때, 동작의 통일성 0.1점씩 감점한다.</li> <li>· 지정기술동작(2점): 명시 된 지정기술 동작을 하지 않았을 때마다 1동작 당 0.3점씩 감점한다.</li> </ul> </li> <li>- 연출성(6점) <ul style="list-style-type: none"> <li>· 숙련성(2점): 리듬과 동작의 조화 정도를 평가</li> <li>· 표현성(2점): 역동적 표현미와 음악과의 조화 정도를 평가</li> <li>· 창작성(2점): 독창적 연출과 예술성의 정도를 평가</li> <li>· 연출성은 실수 할 때마다 감점을 주는 것이 아니라 수행한 태권체조 전반을 보고 감점을 부여한다.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 대한태권도협회 경기규정 기반으로 생활체육 대회 경기규칙 재편성</li> </ul>	

구 분	현 행	개선사항	사 유	비 고
태권도	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 종합시범</li> <li>① (생략)</li> <li>② 격파용 송판은 공인품을 사용하여야 한다.</li> <li>③ 시연 시간은 5분으로 하되 5분 초과와 20초 미달은 유효합산점수에서 1점 감점한다.</li> <li>④ ~ ⑤ (생략)</li> <li>⑥ 시연 게시 시간은 시작 신호로 하고 ~ 이를 표출한다.(경기운영여건에 따라 배경음악 허용여부를 결정할 수 있다.)</li> <li>⑦ ~ ⑧ (생략)</li> <li>⑨ 배점은 구성 30점, 난이도 30점, 예술성 20점, 정확도 10점, 기타(태도, 준비성 예의, 호응도) 10점 등 총 100점 만점으로 한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 종합시범</li> <li>① (생략)</li> <li>② 격파용 송판은 공인품을 사용하여야 하며 <b>위력격파물 20장, 종합격파물 100장으로 제한한다.</b>(모든 격파는 1회에 한한다.)</li> <li>③ 시연 시간은 5분으로 시연 게시 시간은 시작 신호로 하되 시간 미달 또는 초과 시 최종점수에서 10초당 0.3점을 감점한다. (경기운영여건에 따라 배경음악 허용여부를 결정할 수 있다.)</li> <li>④ ~ ⑤ (생략)</li> <li>⑥ (삭제 및 3항 병합)</li> <li>⑦ ~ ⑧ (생략)</li> <li>⑨ <b>배점은 정확성 4점, 연출성 6점 총 10점 만점으로 한다.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 정확성(4점) <ul style="list-style-type: none"> <li>· 격파(2점): 기술발휘를 통해 격파한 수로 격파물의 완파 여부를 채점, 격파 실패 1장당 0.1점씩 감점한다.</li> <li>· 착지(2점): 격파 및 기술발휘 후 착지가 불안정한 경우 0.1점 감점한다. 착지 과정 중 한 손이 지면에 닿을 시 0.3점 감점(한 손 허용), 넘어지거나 무릎 이상의 신체 부위가 지면에 닿을 시 0.5점을 감점한다.</li> </ul> </li> <li>- 연출성(6점) <ul style="list-style-type: none"> <li>· 숙련성(2점): 기술 발휘 시 난이도를 의미하여 높이가 높고 회전 각도가 많을수록 높은 점수를 부여</li> <li>· 표현성(2점): 체공 상태에서의 정확하고 안정적인 기술 표현의 정도에 따라 평가</li> <li>· 창작성(2점): 다양한 세트 구성과 새로운 기술의 발휘 정도에 따라 평가</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대한태권도협회 경기규정 기반으로 생활 체육 대회 경기규칙 재편성</li> </ul>	

구 분	현 행	개선사항	사 유	비 고																																			
공도	4. 경기방법 다. 1순(5발)씩 발사하며, 1시 발사 시간은 <b>45초</b> 로 한다. 아. 경기일정: 1일 - 남녀 3순 ~ 3일 - 어르신 5순	4. 경기방법 다. 1순(5발)씩 발사하며, 1시 발사 시간은 <b>30초</b> 로 한다. 아. <b>(삭제)</b>	• 시간 단축 • 경기장별 경기일정 변동에 따른 내용 삭제																																				
	5. 채점방식 라. 동점처리 - 단체전: 개인전 상위자 우선 후 <b>매시</b>	5. 채점방식 라. 동점처리 - 단체전: 개인전 상위자 우선 후 <b>선다</b>	• 경기시간 단축																																				
산악	4. 경기방법 가. (생략) 나. 실격사항 발견 시 실격처리 한다. ○ 지정 중 포스트를 통과하지 않았거나, 포스트 통과 확인이 누락되었을 때 ○ 경기 중 진행요원(평가, 안전, 통제)의 지시에 불응 및 항변할 때 ○ 지정된 복장을 미착용 시 (등산복, 등산화, 협회기) ○ 등산경기 중에 환자가 발생하여, 정상적으로 등산이 불가능할 때 ○ 제한(지정) 시간을 초과하여 골인하였을 때 ○ 스포츠 공제보험 미가입자(선수)	4. 경기방법 가. (생략) 나. <b>다음 사항이</b> 발견되거나 인정될 때는 실격 및 감점 처리한다. ○ <b>지정 포스트를 통과하지 않았을 때(감점 요인)</b> ○ <b>인화물질 반입(흡연, 취사), 음주 행위 및 자연훼손 행위를 하였을 때(감점요인)</b> ○ 경기 중 대회 본부 및 심판(평가위원)에게 불응 및 항변할 때(이의제기 절차 준수) (실격요인) ○ 안전요원 및 진행요원의 지시에 불응할 때 (실격요인) ○ 지정 번호표나 복장을 미착용(등산복, 등산화, 배낭)하였을 때 (실격요인) ○ 팀원을 제외한 제3자에게 도움을 받았을 때 (실격요인) ○ 제한(지정)된 시간을 초과하였을 때(실격요인) ○ 스포츠 공제보험 미가입자(선수)	• 경기도산악연맹 경기규칙 준용																																				
	5. 채점방식 가. 종합시상 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>단합</th> <th>질서</th> <th>복장</th> <th>등산화</th> <th>배낭</th> <th>자연 보호</th> <th>비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>점수</td> <td>40</td> <td>40</td> <td>40</td> <td>40</td> <td>40</td> <td>40</td> <td>(생략)</td> </tr> </tbody> </table>	구분	단합	질서	복장	등산화	배낭	자연 보호	비고	점수	40	40	40	40	40	40	(생략)	5. 채점방식 가. 채점표 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>인원</th> <th>이론</th> <th>질서 환경</th> <th>단합 /질서</th> <th>복장</th> <th>공동 장비</th> <th>개인 장비</th> <th>운행 시간</th> <th>비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>점수</td> <td>10</td> <td>20</td> <td>10</td> <td>10</td> <td>10</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>10</td> <td>(생략)</td> </tr> </tbody> </table>	구분	인원	이론	질서 환경	단합 /질서	복장	공동 장비	개인 장비	운행 시간	비고	점수	10	20	10	10	10	15	15	10	(생략)	• 경기도산악연맹 경기규칙 준용
구분	단합	질서	복장	등산화	배낭	자연 보호	비고																																
점수	40	40	40	40	40	40	(생략)																																
구분	인원	이론	질서 환경	단합 /질서	복장	공동 장비	개인 장비	운행 시간	비고																														
점수	10	20	10	10	10	15	15	10	(생략)																														

구분	현행	개선사항	사유	비고
산악		<p>나. 항목별 채점방식</p> <p>① 인원(10점) - 참가인원: 기준 인원(40명) 미달 시 1인당 1점 감점(최대 10점)</p> <p>② 이론평가(20점) - 개회식 전 대회장에서 평가한다. - 출전선수 중 무작위로 5명을 평가한다. - 팀당 100문항(1인 20문항×5명) A,B,C형으로 구분 평가한다. - 부정행위(시험 도중 타인에게 묻거나 메모지를 보는 행위)가 있을 시 부정행위를 한 팀 전체의 점수는 0점 처리한다. - 이론시험 범위는 등산의 전반적인 것으로, 대회 1개월 전에 도산악연맹 홈페이지 공지 또는 각 시·군연맹에 공문으로 발송한다.</p> <p>③ 대회장 질서 및 환경(10점) - 팀 접수 시부터 종료까지 심판의 통제 시 순응 여부 - 대회 중 부스 정리 - 대회 종료 후 부스 정리(차기 대회 감점)</p> <p>④ 단합/질서(10점) - 운행 중 일정 간격 유지 등을 평가한다.</p> <p>⑤ 복장(10점) - 등산화: 등산화 끈이 있는 것, 밑바닥 홈이 2MM 이상이어야 한다.(러닝화, 다이얼 등산화 감점) - 배나이 등산용 배낭(허리, 가슴 길이 조절 가능 한 것) - 등산복장: 긴 옷을 원칙으로 한다 - 반바지(하의), 및 민소매(상의) 착용 시 각 1점 감점</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도산악연맹 경기규칙 준용</li> </ul>	

구분	현행	개선사항	사유	비고
산악		⑥ 공동장비(15점) 및 개인장비(15점) - 장비 평가는 경기도산악연맹 별도 평가 기준으로 채점한다. ⑧ 운행시간(10점) - 팀별 출발 시간 기준으로 하며 각 대회에서 정한 시간 내에 완주하면 동일 점수 부여(20분 초과 인정) - 정해진 시간을 초과하였을 경우 감점 처리한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도산악연맹 경기규칙 준용</li> </ul>	
보디빌딩	1. 종별 가. 종별: 일반부	1. 종별 가. 종별: 일반부(19세 이상 출전 가능)	<ul style="list-style-type: none"> <li>출전 가능 나이 명문화(안전상의 문제로 인한 학생부 출전 불가 명시)</li> </ul>	
	4. 경기방법 가. 보디빌딩 경기규정 ○ 대회 전날 프로탄 사용은 가능(단, 당일은 불가) ※ 칼라링제품, 오일, 바세린 등 일체 제품 사용 불가	4. 경기방법 가. 보디빌딩 경기규정 ○ 지워질 수 있는 탄(칼라크림) 및 브론저의 사용은 금지함(인공 착색이나 셀프 태닝 제품은 허용) 태닝 시 광택, 광채, 반짝거리는 메탈릭 펄 및 황금빛 색의 사용 역시 엄격하게 금지되며 사용하는 태닝 로션에 섞여 있어도 허용되지 않음. 또한 적당한 보디 오일과 보습제는 사용 할 수 있으나, 오일의 과도한 사용 또한 엄격하게 금지 함. ※ 주최 시군의 대관 등의 사유로 칼라링 제품, 오일, 바세린 제품 등 사용여부는 변경될 수 있음. ○ 주최 시군의 요청으로 무탄으로 진행 할 수 있으며, 무탄 대회에서는 프로탄, 오일, 보습제 등 일체 제품 사용 금지 함 ○ 금지 제품 사용으로 현장에서 적발 시 실격처리 함	<ul style="list-style-type: none"> <li>(사)대한보디빌딩협회 경기규정 적용</li> <li>당일 탄을 발랐는지 여부 관련 지속적인 문제 제기</li> <li>대관등의 사유로 주최 시군의 무탄 경기 진행 요청 등</li> </ul>	

구 분	현 행	개선사항	사 유	비 고
보디빌딩	(신설)	4. 경기방법 나. 복장규정 ○ 보디빌딩 선수 경기복 - 중앙단체 경기복장 적용 ○ 벤치프레스 선수 경기복 - 상의: 스판 티셔츠/하의: 반바지	<ul style="list-style-type: none"> <li>중앙단체 종별 경기복 적용</li> <li>벤치프레스 경기 진행 시 벤치 닿는 여부 파악을 위한 경기복 조항 신설</li> </ul>	
롤러스포츠	<ul style="list-style-type: none"> <li>13세 이하부, 16세 이하부</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>12세 이하부, 15세 이하부</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>대한체육회 경기인등록규정 부별 기준에 따른 연령기준 수정</li> </ul>	
국학기공	5. 채점방식 가. 기술성, 예술성, 완성도에 대해 아래의 채점표를 기준으로 채점한다. ※채점표 생략	5. 채점방식 가. 기술성, 예술성, 완성도에 대해 <b>대한국학기공협회 대회규칙</b> 을 기준으로 채점한다. ※ 채점표(삭제)	<ul style="list-style-type: none"> <li>상위단체 채점기준 준용</li> </ul>	
파크골프	<ul style="list-style-type: none"> <li>1부·2부 구분 없이 통합운영</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1부·2부 구분 대회진행 및 시상</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>정식종목 전환에 따른 타종목 형평성 유지(2024년 30개 시·군 참여)</li> </ul>	
그라운드골프	<ul style="list-style-type: none"> <li>시범종목</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>정식종목</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2022년 시범 종목 채택 후 3년 간 참가 시군 증가(21개→22개→24개)에 따른 정식종목 요청</li> </ul>	
수영	2. 참가자격 가. ~ 나. (생략) 다. 최근 10년간 대한수영연맹 ~ 전문선수로 등록한 사실이 없는 자	2. 참가자격 가. ~ 나. (생략) 다. 최근 5년간 대한수영연맹 ~ 전문선수로 등록한 사실이 없는 자	<ul style="list-style-type: none"> <li>전국생활체육대축전 대회요강 준용</li> </ul>	

구 분	현 행	개선사항	사 유	비 고								
수영	3. 연령구분 및 참가인원 가. 연령구분 <table border="1" data-bbox="369 336 779 411"> <tr> <td>부별</td> <td>1G</td> </tr> <tr> <td>남·여</td> <td>20~29세</td> </tr> </table> 나. 참가인원 - 감독, 주무 ~ 2명 이내 - 경영: 일반부 32명(부별 남·여 각 1명)	부별	1G	남·여	20~29세	3. 연령구분 및 참가인원 가. 연령구분 <table border="1" data-bbox="911 336 1321 411"> <tr> <td>부별</td> <td>1G</td> </tr> <tr> <td>남·여</td> <td>19~29세</td> </tr> </table> 나. 참가인원 - 감독, 주무 ~ 2명 이내 - 경영: 일반부 32명(그룹별 남자 4명, 여자 4명)	부별	1G	남·여	19~29세	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전국생활체육대축전 대회요강 준용</li> </ul>	
	부별	1G										
	남·여	20~29세										
부별	1G											
남·여	19~29세											
4. 경기방법 가. 대회운영 - 대한수영연맹 및 FINA 경기규칙을 적용한다.	4. 경기방법 가. 대회운영 - 대한수영연맹 및 AQUA 경기규칙을 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전국생활체육대축전 대회요강 준용</li> </ul>										
4. 경기방법 가. 단체구분 - 일반부: 20대, 30대, 40대, 50세 이상 (각 1명씩)으로 구성한다.	4. 경기방법 가. 단체구분 - 일반부: 1G, 2G, 3G, 4G(각 1명씩)로 구성한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전국생활체육대축전 대회요강 준용</li> </ul>										
당구	1. 종별 나. 세부종목 - 어르신부: 캐롬프리쿠션 개인, 포켓 뉴8볼 혼성 복식	1. 종별 나. 세부종목 - 어르신부: 캐롬프리쿠션 개인, 애니콜 혼성 복식	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전국생활체육대축전 대회요강 준용</li> </ul>									